**L’AIDE TPA AUX ETABLISSEMENTS**

* **L’école du spectateur**

Une aide financière et des conseils sur la programmation peuvent être donnés par TPA pour les collèges souhaitant faire bénéficier une classe ne participant pas aux rencontres d’une véritable école du spectateur.

* **Les aides ponctuelles**

T.P.A peut aider un établissement à financer l'intervention d'un professionnel du spectacle à raison de 6H à 10h selon les possibilités financières de l’association (58€/H). Cette somme ne peut être versée pour autre chose qu'une aide à la réalisation d'un spectacle, ou au fonctionnement d'un club ou atelier théâtre.

- L'établissement (secondaire) ou la classe (primaire) doit être à jour de sa cotisation annuelle (50€ pour les primaires et 60€ pour les collèges et lycées).

- Le partenaire doit appartenir à une compagnie capable d'établir une facture à l'ordre de T.P.A : nous payons directement celle-ci à la compagnie qui se charge du bulletin de salaire et du paiement des charges sociales. Consultez-nous avant d'engager une personne sans références sérieuses.

**Marche à suivre** (si vous êtes à jour de votre cotisation) :

**1.** Vous faites votre demande d’aide ponctuelle avant fin décembre 2021 (cf coupon ci-dessous) et vous l’adressez, avec un CV de l’ artiste intervenant, à la trésorière, Claire-Marie Duval : clairemarieduval@orange.fr

La demande écrite sera soumise à l'accord du bureau. Sans réponse claire et précise, consultez-nous. Attendez notre réponse avant d’établir une convention.

**2.** Etablissez une convention de partenariat indiquant les modalités précises de l’intervention et les références des parties engagées en 3 exemplaires (cf modèle de convention de TPA) : une pour l’artiste, une pour l’établissement, une pour TPA. Chaque partie doit signer les 3 exemplaires (pas de photocopie).

**---------------------------------------------------------------------------**

**DEMANDE D'AIDE PONCTUELLE (année 2021-2022)**

*(à renvoyer à Claire-Marie Duval :* *clairemarieduval@orange.fr* *)*

NOM DE L’ETABLISSEMENT : ......................................................................................................................................

ADRESSE, N° DE TEL. DE L’ETABLISSEMENT : ...............................................................................................................

 ......................................................................................................................................................................................

Cadre de l'activité (club, atelier, option, classe entière) : ............................................................................................

RESPONSABLE (Nom, Prénom, adresse, n° de téléphone, profession) : ......................................................................

......................................................................................................................................................................................

Projet : (création, titre du spectacle, auteur, genre, etc. )

*Nous vous* *rappelons que l'usage de certains textes est soumis à une demande d'autorisation préalable à la SACD)* :

......................................................................................................................................................................................

Partenaire : (Nom, compagnie) : .................................................................................................................................

Stage envisagé par l’enseignant-e : ..............................................................................................................................

Nombre d’heures d’aide demandées : .........................................................................................................................

Cotisation réglée le : .....................................................................................................................................................

### Remarques éventuelles :