

## La journée type des rencontres primaires

<b>Entre 8h45 et 9h</b>	Prise en charge des enfants à l'école par le car ou déplacement autonome des classes
<b>9h00</b>	La personne chargée de l'accueil (s'il peut y en avoir une...) se présente sur les lieux des rencontres
<b>9h15</b>	Arrivée des artistes intervenants
<b>9h30</b>	Arrivée des enfants
<b>9h35</b>	Répartition des groupes d'enfants dans les 4 ateliers
<b>9h45</b>	Début des ateliers
<b>Vers 11h00</b>	Pause gérée par le comédien et l'enseignant qui participe à l'atelier
<b>12h</b>	Regroupement dans la grande salle; chaque groupe propose sur scène une petite forme de son travail en atelier  Départ des artistes
<b>12h30</b>	Pique nique (à l'extérieur si possible)
<b>13h30</b>	Regroupement dans la grande salle  Chaque classe présente sur scène 10 min de sa création en cours et en l'état. Un quart d'heure est prévu à l'issue de cette présentation pour un échange critique entre les enfants acteurs et les enfants spectateurs. L'échange est guidé par l'enseignant responsable ou de préférence par l'enseignant des enfants présents sur scène.
<b>15h30</b>	Départ des cars